

問. ガウス・ボンネの定理の左辺は, 閉曲面の面積要素にガウス曲率をかけて積分したのですが, どのような意味なのですか? 右辺は, 2π にオイラー標数をかけたのですが, これは一体何なのですか? これが等号で結ばれるのは, すごい意味だと思うのですが.

答. 左辺はそういう意味です. だから, 閉曲面のリーマン計量を決めれば, 決まる数です. 右辺は, 閉曲面の3角形分割を決めれば, 決まる数です. 左辺は, 3角形分割とはまったく関係のない数ですね. 右辺は, リーマン計量とはまったく関係のない数ですね. それらが等しいということは, 信じられないですね. でも成り立つのです. すごいことですね. この等式から, 左辺は, 実は, リーマン計量のとり方に依存しない数であることがわかり, 同時に, 右辺は, 実は, 3角形分割のとり方に依存しないということがわかります. すごいです.

問. 講義の最後で, ガウス・ボンネの定理は, 微分幾何と位相幾何をつなぐもの, とおっしゃっていましたが, よけいに意味がわからなくなってしまいました.

答. そうでしたか. それは, 微分幾何 (differential geometry) や位相幾何 (topology) が何をさしているのか, わからなかったから, と推測します. あとの方で少し解説しているので参照してください.

問. 閉曲面の定義で, リーマン計量を付与されている, という条件をつけましたが, どういうことですか?

答. ガウス・ボンネの定理は, ガウス曲率の積分が関係するので, リーマン計量が与えられていないと話になりません. しかし, 結論として, その積分の値が, 実はリーマン計量の与えかたには依存しない, ということをガウス・ボンネの定理は主張しています. ところで, 定義の前半部をみたとすもの, つまり, コンパクトでハウスドルフな C^∞ 多様体には, 常にリーマン計量が存在するということが知られています. («1の分割」というもの知っていれば, それほど難しいことではありません.)

問. 閉曲面の定義は, コンパクト, ハウスドルフで, 各点の近傍で, \mathbb{R}^2 の開集合と同相なものがある, というものではなかったのでしょうか?

答. 確かにそうです. 詳しく言うと, 上の定義は, 「2次元コンパクト位相多様体」の定義です. 講義でやったのは, 「リーマン計量の与えられた, 向きづけられた2次元コンパクト C^∞ 多様体」の定義です. 異なる対象に, 同じ「閉曲面」という名前を付けているわけです. ここでは, 主に議論したい対象を, 短い名前で規定したかったので, このようなネーミングになりました. 確かに, 紛らわしいですね. でも, これは致し方ないことなのです. というのは, われわれは, 数学を説明するのに, 日常用語を使います. 数式や専門用語ももちろん使いますが, それを知らない人 (通常, 世界中でも数人いるかいないかの, 自分と専門が非常に近い研究者, 以外のすべての人, と仮定すべきでしょう) に説明するためには, 専門用語を, なるべく日常用語にかみくだいて解説する必要があるし, そうすべきと考えます. ところが, 日常用語のボキャブラリーは, (日本語, 英語に限らず) 豊富な数学世界を記述するには, あまりにも少ないのです. 極端な話, 1つの数式を誤解なく日常用語で説明するためには, 100ページ以上の文章が必要なることもあるでしょう. これが数学者の悩みです. はがゆい限りです. 靴の上から足を搔くようなものです. ですから, どうしても時間の都合で, 説明を省略せざるを得ないことがほとんどです. あとは, 皆さんの良識や数学的センスに期待するしかないのです. 言葉 (用語) は大切ですが, 言葉に振り回されてはいけません. その背後にある「数学的実体」に注目するようにしましょう. (これがなかなか難しいのですが.)

問. ガウス・ボンネの定理は閉曲面のときだけ成り立つのでしょうか?

答. そうです. もちろん, 登場する概念を広い意味にとらえ, 定理の両辺を, 適切に一般化して, 閉曲面以外にも拡張するという試みはあります. それが数学の発展というものです.

問. ガウス・ボンネの定理は, どのようないきさつで発見されたものですか? ガウスは有名ですが, ボンネという人はどんな人ですか?

答. ボンネ (Bonnet) は19世紀の幾何学者で, 極小曲面 (たとえば石鹸膜など) の研究でも有名です. でも, ガウス・ボンネの定理の成立のいきさつは少し調べましたが, わかりませんでした.

問. 今回のガウス・ボンネの定理には, 正直いって感動しました.

答. そういってもらえると, 教えがいがあるというものです.

問. 微分形式の積分の, 座標変換による不変性のところで, $\frac{\partial(x,y)}{\partial(u,v)} > 0$ と仮定していましたが, なぜですか?

答. 座標変換という場合, ヤコビアン $\frac{\partial(x,y)}{\partial(u,v)}$ が零ではない, ということは常に仮定しています. ヤコビアンが正と仮定すると, 講義で説明したように, 積分の値が変わらないのですが, 負の場合は, 実は, 積分の値が, 符号の分だけ変わってしまうのです. たとえば, $x = -u, y = v$ という座標変換を考えると, $dx \wedge dy = -du \wedge dv$ となり, B を (x, y) 平面の単位円とすると, $\int_B dx \wedge dy = \int_B dx dy = \pi$ となりますが, 一方, (この変換で B は B に移ることに注意すると) $\int_B (-du \wedge dv) = \int_B du dv = -\pi$ となって, 符号が変わってしまうわけです. $\frac{\partial(x,y)}{\partial(u,v)} > 0$ のとき, その座標変換は, 向きを保つ座標変換と言います.

問．ストークスの定理と，序論9で習ったグリーンの定理は同じものですか？

答．そうです．ただ，ストークスの定理という場合は，高次元の場合の一般化された類似の定理を含めて，そう呼ぶことも多いようです．他の人の補足説明に「ストークスとグリーンが同時期に発表したが，実は同値だった」という推測が書いてありますが，そういういきさつがあったのかも知れません．詳細は不明です．それはともかく，この種の定理は，誰が最初に発見したかを決めるのは，むずかしいことが多いようです．また，解答書 No.6 に関連する話題が出ているので，それも参照してください．

問．今日，ストークスの定理が出てきましたが，僕の知っているのと，一見違うように思えたのですが，気のせいでしょうか？

答．ベクトル解析や電磁気学で出てくるストークスの定理ですね．表現が異なるだけで，同じ定理です．

問．微分形式の積分を $\int_C \varphi$ などと書いていますが， \int のうしろには，ふつう $d(\)$ がつくと思うのですが．

答．微分形式 φ の中に，すでに du とか dv が入っているわけです．だから，これでいいのだ．

問．教科書 p.124 の (1.13) から (1.14) への変形がわかりません．

答．p.75 の (5.3) です．

問．ヤコビアンで使う ∂ の記号と，境界を表す意味で使う ∂ は同じに見えますが，何か関係があるのでしょうか？

答．ヤコビアンは，偏微分を使って定義されるので，ヤコビアンで使う ∂ は，偏微分の記号から来ていると推測されます．一方，境界の記号の ∂ は，どういう由来があるんでしょうね．誰か知っていますか？

問．3次の微分形式というものはありますか？

答．あります．でも，2次元空間上では，3次微分形式は0しかないのです．扱いませんでした．詳しくは，多様体の教科書を見てください．

問．曲面の3角形分割というのは，どういう意味ですか？3角形分割できるということは，多面体ということですか？

答．ここで言っている「3角形」とは，通常の意味の3角形より，広い意味で使っています．まず，曲面の定義に出てきた，(曲面をパラメーター付ける)平面領域 D_α 上の3角形を，辺の曲がりを許したものと考え，曲面上の3角形とは，ある(座標近傍) U_α に含まれていて， $\varphi_\alpha: D_\alpha \rightarrow U_\alpha$ を通して， D_α 上の3角形になるものを指しています．したがって，3角形といっても，平面に含まれた通常の3角形ではなく，それを少し歪ませたものをイメージするとよいでしょう．そして，曲面を，そのような広い意味の3角形で分割するのですが，いくつかの条件を課します．特に，となりあう3角形の辺が一致するとか，ある点を頂点とするような3角形は有限個しかない，という条件を満たさなければなりません．くわしくは，教科書 pp.139–140 に定義されています．

問．なぜ3角形分割なのですか？4角形分割は考えないのですか？4角形分割でも，オイラー標数が同じく求まるのではないのですか？

答．君の指摘は，ある意味で，正しいです．胞体分割という概念があり，それに相当します．幾何学4の講義で扱うことになると思います．それに対して，3角形分割は，単体分割とも呼ばれます．

問．オイラー標数の意味はなんですか？4面体，6面体，8面体などについて考えると，いずれもオイラー標数は2になりますが，この数が等しい曲面にはどのような共通点がありますか？

答．球面と同相であるという共通点があります．

問．オイラー標数を求めるとき，頂点や辺は重複して数えるのですか？

答．重複しては数えません．たとえば，(中味のつまった)正方形(閉曲面ではないですが)に，対角線1本という場合，頂点の個数は4，辺の個数5で，面の個数は2です．したがって，オイラー標数は， $4 - 5 + 2 = 1$ です．

問．平面上に有限個の直線が引かれているとき，それらによって区切られる有界な領域と，非有界な領域との個数を調べる方法を，どこかで教わったとき「オイラー数」という言葉を聞きましたが，今回のオイラー標数と関係ありますか？

答．おおいに関係あります．平面に“無限遠点”を付け加えて1点コンパクト化すると，球面になります．すると，3角形分割ではないけれど，胞体分割が得られます．非有界な領域は，丁度，無限遠点を頂点とするような胞体に対応します．また，オイラー標数は，この場合も，(頂点の個数) - (辺の個数) + (面の個数) で求めることができ，それが2に等しいことから，情報が得られます．オイラー数もオイラー標数も同じ意味です．

問．コンパクトな曲面を3角形分割すると，なぜ有限個の3角形になるのですか？

答．3角形分割の定義を詳しく述べなかつたのですが，局所有限性の条件(p. 140の条件(f))が効いてきます．いま，仮に，無限個の3角形で分割されたとすると，その頂点も無限個あることになり，すると，コンパクト性から，それは集積点をもち，その集積点の近傍には有限個の3角形しかないという条件に反することになります．

問．3次元の多様体を分割したとき，点，辺，面，体の個数には何か関係があるのでしょうか？

答．3次元閉多様体のオイラー標数は0であることが知られています．ですから，(点の個数) - (辺の個数) + (面の個数) - (体の個数) = 0 となります．この場合「体」は3次元単体 (= 正4面体) の意味ですね．

問．オイラー標数が正，零，負だと，どう違いが出てきますか？また，ほかの講義で，標数が正に限った話をしていたのですが，正標数のときは，そのような閉曲面(?) の場合を言っているのですか？

答．前半は良い質問ですね．球面のオイラー標数は2で正，トーラスは0，複数乗りの浮袋のオイラー標数は $2 - 2g$ で負，です．(g は穴の個数，いわゆるジーナス)．ガウス・ボンネの定理と関連して，ガウス曲率が正の計量が球面には入り，ガウス曲率が零の計量がトーラスには入り，複数乗りの浮袋にはガウス曲率が負の計量が入ります．それぞれ，楕円型曲面，放物型曲面，双曲型曲面とよばれます．後半は，代数の体論などでいう，標数が正ということと混同しているのでは，と推測します．(そのばあい，標数とは，1を何回たしたら0になるかという，その数でしたね．)

問．トーラスの場合， $\chi(S) = 2$ でしょうか？

答．トーラスのオイラー標数は0です．

問．位相というものがよくわかりません．

答．私(石川)の考えでは，位相についてわかったかどうか，数学科でまともに勉強したかどうか，の1つの目安になると思っています．位相というのは，一言でいうと，空間の連結性，写像の連続性を明確に考察するための根源的概念と言えます．ぜひ，数学序論2(ユークリッド空間の位相)と数学序論11(位相空間入門)を復習してください．とくに，写像が連続であることの定義，空間の連結性，コンパクト性や，ハウスドルフ性など．

問．閉曲面の定義で，なぜハウスドルフという条件をつけたのですか？その条件を使っていないように思えます．

答．なるほど．でも，考えている曲面にハウスドルフという条件がないと，3角形分割ができません．つまり，オイラー標数を考える箇所で(少なくとも)使っています．もちろん， \mathbb{R}^3 の曲面を考えている限りは，自動的にハウスドルフになるので，いちいち条件を言わなくても良いのですが，抽象的に曲面を考える際は，ハウスドルフの条件を付けないといけなわけです．

問．ハウスドルフ性のない空間で自然な空間，つまり，ハウスドルフでないように構成した無意味な空間でないものはありますか？

答．うーむ．ハウスドルフでない空間の例は，教科書 p.138 の前半に説明されています．これが不自然なものと言われると，それまでですが，ともかく，議論が適用できる範囲を明確に規定する，というのが，大事なわけですね．ハウスドルフという条件が必要なのに，その条件を明示しないと，ハウスドルフではない空間に，定理を適用して，失敗する人が現われることを防止しているわけです．安全のためにいちいち言っている，ということです．皆さんが，外出するときに，親が，いちいち，車に気をつける，生水は飲むな，というかもしれないけれど，(言わないかもしれないけれど)，親に向かって，うっせー，などと言わないで，親の愛情に感謝しましょう．感謝できるくらい大人になりましょう．

問．なぜ体を K と書くことが多いのですか？

答．ドイツ語の Körper (体，からだ) の頭文字です「体」という訳語もドイツ語からの翻訳と記憶しています．戦前のドイツの輝かしい抽象代数学の伝統ですね．でも最近は， F を使うことも多いようです．英語の field の訳です．

問．微分幾何と位相幾何のそれぞれのメリット，デメリットを教えてください．僕は最初のころ，微分幾何と位相幾何とは，けっこう違う分野だと感じていました．しかし，最近(とくに今日)閉曲面などの言葉が出てきて，両者の関連性をうすうす感じました．しかし，2つの分野が分かれているということは，それぞれ良いところ，(もしかしたら悪いところ)があるのでは，と思いました．また，以前「代数幾何」という言葉が付いた本を，ちらっと目にしました．もし，スペースが有りましたら，代数幾何についても教えてください．

答．微分幾何は，図形，とくにいろいろな構造が与えられている多様体の性質，たとえば，曲率，体積，などの計量的性質，対称性など，比較的上部構造を調べる幾何学です．ガウス曲率は典型的対象です．位相幾何は，図形，これには多様体も含まれますが，の位相構造や可微分多様体の構造などの，比較的下部構造に注目し，調べる幾何学です．オイラー標数は典型的対象です．微分幾何では，微分積分学や微分方程式論や表現論，などなど多くのことを応用します．位相幾何でも，いろいろなことを利用します．とくにホモロジー代数，群論，環論など，(最近では最先端の解析学)，を經由して不変量を作ります．一方，代数幾何は，図形，とくに多項式で定義された代数多様体の性質を，数学全般を応用して研究する，幾何学です．(代数曲線の種数は典型的対象です．)あるいは，そのような代数多様体の幾何学的研究を代数学の研究に還元する，という側面もあります．たとえ話をすると，3角形の内角の和は 180° というのが微分幾何，3角形(の縁)は円周と同じ，というのが位相幾何，3角形は，3本の直線からできている，というのが代数幾何です．これはかなり言い過ぎですが．ところで，学問は方法，あるいは方法の集積ですね．まず，直面している問題があって，これは，演習問題などというせまい意味ではなく，ひろい意味の困難“problem”ですが，それを解決，克服するために，われわれは適切に方法を選ぶわけですね．もし，適切

な方法がどうしても見当たらなかつたら、知られている方法を自分で改良するなり、新たな方法を見い出して、解決するよう努力するわけです。すると、「良い方法」は、当然多く利用されますが、「悪い方法」は、もしあったとしても利用されず、当然自然淘汰されるわけだから、存在しなくなるのが道理です。ですから、その分野のメリット・デメリットは何か、というよりも、向き不向きというべきですね。「特長」というより、「特徴」というべきものでしょうか。私(石川)は、上に説明した3者、あるいは、他の関連する分野も、等しく重要であると位置付けます。研究が軌道に乗っている時は、なんでもうまくいくけれど、一旦行き詰まったとき、それをのりこえようと思ったら、いろいろな方法を試行錯誤する必要が当然あるわけです。そんなときは、好き嫌いを言っている場合ではなく、関連しそうなことは、すべてを知っていなければならない、少なくとも、必要があればいつでも応用できるぐらいの情報は、どの分野についても、つねに確保していなければならない、それが理想であると考えています。また、いろいろな分野の境界というものは、当然あいまいです。世界は動いている、学問も日々発展している、分野の線引きも当然あいまいであるべきですね。そして、現在の最先端の研究では、そんな傾向にあります。もちろん、以上の説明には私(石川)の主観が入っていることを考慮してください。他の先生にもいろいろ質問して、あとは自分で調べてね。

問：日本人の超有名な定理や、考え方を教えてください。僕は以前から、数学に限らず、「日本人が考えたこと」などが少なすぎるなと思っています。悔しいです。もしかしたら、日本人は嫌われているのではないのでしょうか？

答：解答書 No.7 でフェルマー予想はワイルスという人が解決したから「ワイルスの定理」と呼ぶべき、と書きましたが、ワイルスは、志村・谷山予想(志村五郎先生、故谷山豊先生)を解決したのだと、同僚の M 先生から聞きました。それ以前に、志村・谷山予想からフェルマー予想が導かれることが示されていたそうです。小平邦彦先生の複素多様体論、広中平祐先生の特異点解消問題の解決、森重文先生の3次元代数多様体の分類は、フィールズ賞を受賞しました。また、佐藤幹夫先生の超関数理論も有名ですね。どれも日本人による世界的に有名な業績です。この他にも様々な分野に、名前は挙げませんが、日本人による多数の理論や定理があります。(とくに私(石川)の専門に近い分野は、さしさわりのあるので、実名をあげるのを控えます。)また、まだあまり有名ではないけれど、100年後には評価される(かもしれない)業績もあります(たとえば私(石川)の定理)。どうぞ、安心してください。そもそも数学は、ギリシャ的、西欧的な文化価値基準にのっとっている学問です。他の科学分野でも大体そうです。定理とか考え方も、その基準にのっとって評価されます。私(石川)はロシアや東欧の数学者を多く知っていますが、彼等は、日本人同様、西欧にコンプレックスを持っています。ですから、われわれが(言語も含めて)ハンディキャップを持っていることは確かでしょう。それにしても、よくやっていると思います。日本人に独創性がない、などと言いますが、それは偏見だと思います。もちろん、これからの日本人を育てる学校教育について、真剣に考えなければいけません。経験からすると、今のところ、日本は美しい国であり、科学技術にすぐれた国というのが、日本に対する定評であると思います。若干の成金は嫌われていますが、それは日本人だからではありません。というより、極東(far east)の小さな島国のことはあまり関心がない、ということも多いと思います。私(石川)の尊敬する哲学者、梅原猛先生は、これからは共生の時代であり、従来の西洋的発想だけではだめで、東洋的、日本的な考え方が、今後、大切になると言っています。数学などの科学や合理主義、人権の思想などは、西欧文化の良いところと思いますが、資源欠乏、核問題、地球温暖化、など、21世紀に人類は解決しなければならない多くの難問に対し、われわれ日本人が、その東洋的な考え方が、たしかに、解決に貢献できるのではと期待しています。とにかく、われわれは自信を持つべきでしょうね。自信を持った上で、なるべく世界規模の観点からものを考えてみる、ということから始めると良いかもしれません。

問：アニメ「おじゃる丸」はいつ見ているのですか？

答：たまたま休みの日の朝に見て、面白いと思いました。「まったく」しているところが好きです。自分自身の楽しみのために見ました。(これは子供のためのもの、これは主婦向き、これは成人男子のため、これは老人向け、などといった区別が世の中にありますが、私(石川)は、そんな区別に縛られて、人生を浪費したくないので、積極的に無視するようにしています。)

問：質問の例の中に、「どう考えても、これは大学生の質問じゃないだろう」と思えるものが、毎回1つは見受けられますが、あれは先生がわざと「生徒」のふりをして、質問を作って、自分で答えているのですか？

答：違います。多少文章は変えていますが、すべて皆さんの本当の質問(real questions)です。そもそも、質問に、大学生の質問、高校生の質問、小学生の質問、主婦の質問、コギャルの質問、などという区別はありません。わからないことは何でも質問して、答えを参考に、自分で考えて吸収し、それを踏まえて、また質問する、ということで良いわけで、どういった質問をするか、ということは、あくまで、個人個人に任された問題です。「独創」は素朴な問から出発します。「裸の王様」の子供のように権威を気にせず、納得するまで考える勇気を持ちましょう。そうしながら、自分自身の知的世界を構築していきましょう。(最後の部分は、解答書 No.3 の最後の部分の繰り返しです。確かに進歩がないような気がしないでもないけれど、気にしない気にしない。)